



JU Muzeji i galerije Budve  
Spomen dom „Crvena komuna“

## **INSTRUKCIJE ZA UČEŠĆE NA V MEĐUNARODNI BIJENALE AKTA „MARKO KRSTOV GREGOVIĆ“**

Petrovac, Crna Gora  
2019.

### **ORGANIZACIJA**

Osnivač i organizator V Međunarodnog bijenala akta „Marko Krstov Gregović“ u Petrovcu je Spomen dom „Crvena komuna“, organizaciona jedinica Javne ustanove Muzeji i galerije Budve. Bijenale je nagradnog karaktera i nagrađeni radovi ostaju u vlasništvu organizatora, tj. u umjetničkom fondusu galerije „Marko Krstov Gregović“.

### **USLOVI**

Na Bijenalu se izlažu originalni radovi na temu akta u svim tehnikama i materijalima sa sledećim dimenzijama:

- crtež, slika, grafika, fotografija da ne prelaze dimenzije formata 40 x 30 cm. Šalju se isključivo neopremljeni radovi bez rama. Ukoliko je ram dio rada uzeće se u razmatranje rad koji ne prelazi dimenzije 40 x 30 cm (sa ramom).
- Skulptura da ne prelazi dimenzije 40 x 30 x 40 cm. Ako je postament dio skulpture takođe da ne prelaze pomenute dimenzije (40 x 30 x 40 cm).

Umjetnica/k može da prijavi jedan rad koji odgovara temi i propozicijama bijenala.

Konkurs je otvoren za sve umjetnice/ke iz zemlje i inostranstva koji prihvataju uslove učešća. Pravo na konkurs imaju i umjetnici koji su bili izlagači na prethodnim Bijenalima. Za izlaganje na Bijenalu biće prihvaćeni samo originalni radovi koje Selekciona komisija bude vrijednovala kao djela visokog umjetničkog i profesionalnog dometa. Učešće na Bijenalu je besplatno. Radovi koji odstupaju od teme i naznačenih dimenzija neće biti uzeti u razmatranje.

## PRIJAVA

Prijave za učešće vrše se elektronskim putem popunjavanjem prijavnog formulara i slanjem istog uz reprodukciju rada koji predlaže za izlaganje i podacima o autoru (kratka profesionalna biografija) na zvaničnu e-mail adresu Bijenala – [biennialofnude@gmail.com](mailto:biennialofnude@gmail.com)  
Reprodukcija rada treba biti u JPG formatu u visokoj rezoluciji (300dpi) koju obavezno u naslovu treba **imenovati prvo prezimenom**, a zatim imenom umjetnika ili umjetničko ime.

Rok za prijavu je **29. februar 2020. godine**. Prijave pristigle nakon ovog datuma neće biti uzete u razmatranje.

Nakon selekcije, umjetnice/ci čiji su radovi izabrani za izlaganje biće o tome pisanim putem obaviješteni u prvoj polovini aprila. Umjetnice/ci su u obavezi da u najkraćem roku obavijeste organizatora Bijenala o eventualnim promjenama bilo koje vrste koje mogu uticati na realizaciju izložbe.

## DOSTAVA

Umjetnice/i čiji su radovi izabrani za izlaganje na Bijenalu u obavezi su da dostave rad lično ili putem pošte **do 20. maja 2020. godine** (radovi moraju stići do ovog datuma u Galeriju) na sljedeću adresu, sa naznakom:

**V Međunarodni Bijenale akta „Marko Krstov Gregović“  
Spomen dom „Crvena komuna“  
Obala 111  
85300 Petrovac  
Crna Gora**

Umjetnica/k snosi troškove i odgovornost za dostavu rada organizatoru.

## SELEKCIJA

Pristigle radove ocjenjivaće i selektirati stručni žiri, sastavljen od istaknutih likovnih stvaralaca, istoričara umjetnosti i likovnih kritičara. Odluke žirija su konačne i neopozive. Takođe, žiri zadržava pravo da ne dodijeli sve nagrade ukoliko smatra da radovi nisu na zadovoljavajućem nivou.

## IZLOŽBA

Izložba V Međunarodnog bijenala akta „Marko Krstov Gregović“ biće realizovana u galeriji „Marko Krstov Gregović“ u Spomen domu „Crvena komuna“ u Petrovcu.

Termin izložbe je **9. jul – 1. oktobar 2020. godine.**

## KATALOG

Organizator će prirediti i objaviti reprezentativan izložbeni katalog V Međunarodnog bijenala akta „Marko Krstov Gregović“, sa kataloškim podacima i jednom reprodukcijom u koloru rada koji će biti izložen. Kataloški podaci o radovima biće preuzeti iz prijavnog formulara. Autori/ke se odriču prava naknade za reprodukovanje rada u katalogu.

## OTKUPNE NAGRADE I PRIZNANJA

Bijenale je nagradnog karaktera i biće dodijeljene četiri otkupne nagrade i četiri pohvale:

- za skulpturu u materijalu 1.500,00 eura;
- za sliku 750,00 eura;
- za crtež 500,00 eura;
- za grafiku ili fotografiju 300,00 eura.

Dodijeliće se i specijalna nagrada Grand Prix u jednoj od nagrađenih kategorija.

Nagrađeni radovi ostaju u vlasništvu organizatora.

## POKLON

Autor/ka, po slobodnoj želji, nakon realizacije izložbe, može svoj rad pokloniti fondu Bijenala, odnosno Spomen doma „Crvena komuna“. Poklon je neopoziv i bezuslovan. Organizator se obavezuje da djelo pravilno evidentira u svojoj dokumentaciji i da se o njemu ubuduće propisno stara.

## POVRAĆAJ

Organizator snosi troškove povraćaja radova preporučenom poštom. Ukoliko umjetnica/k želi svoj rad dostaviti i vratiti kurirskom poštom (DHL, FedEx i sl.) onda troškove preuzima sam autor/ka.

Organizator snosi odgovornost za rad od trenutka preuzimanja do trenutka predaje rada u pošti, odnosno do trenutka kada ga autor/ka lično preuzme, nakon realizacije izložbe. Ukoliko dođe do oštećenja rada dok je pod odgovornošću organizatora, autor/ka će od organizatora biti finansijski obeštećen/a u visini vrijednosti rada koju utvrdi Stručna komisija za ocjenjivanje umjetničke vrijednosti.

Po završetku izložbe organizator, putem preporučene pošte, upućuje radove umjetnicima/ama u stanju u kom su primljeni. Organizator ne snosi odgovornost za eventualna oštećenja radova nastala prilikom transporta putem pošte. Zapisnik o eventualnom oštećenju rada biće odmah dostavljen autorki/u od strane organizatora.

U Budvi,  
23. decembar 2019. godine

DIREKTORICA  
mr Lucija Đurašković, s.r.